

Certosa di Bologna. Calendario estivo **24 maggio - 26 settembre 2018**

EVENTI

“Il Piave mormorava”

giovedì 24 maggio, ore 18.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Un racconto sulla nostra storia che partendo da quell'evento brutale che fu la Prima Guerra Mondiale ripropone i valori del pacifismo e della convivenza tra i popoli e le generazioni.

Consigliato dagli 11 anni in su.

A cura de La Baracca - Testoni Ragazzi.

Biglietti in vendita su www.testoniragazzi.it. È possibile acquistare i biglietti il giorno stesso dello spettacolo, a partire dalle 17.30.

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

L'appuntamento rientra nella Settimana alla Scoperta dei cimiteri europei promossa da ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe.

Ingresso: € 12 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Così si gioca solo in paradiso | Il Pantheon rossoblu della Certosa”

venerdì 8 giugno, ore 20.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Un nuovo percorso/rappresentazione itinerante all'interno della Certosa, per ricordare e rendere omaggio ai grandi campioni del Bologna F.C. e non solo. Da un'idea di Cristian Ventura e Stefano Daloli, regia di Orfeo Orlando. Con la collaborazione di autorevoli figure del giornalismo sportivo bolognese.

A cura dell'Associazione Percorso della memoria rossoblu e del Centro Bologna Clubs.

Prenotazione obbligatoria al 335 6056615 oppure info@percorsodellamemoriarossoblu.it.

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Ingresso: € 10 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“ANIMENUDE - umani troppo umani | prima parte”

giovedì 21 giugno, martedì 24 luglio, giovedì 30 agosto, ore 21

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Riflessioni sulla caducità della vita nei classici della letteratura italiana. Da Leopardi a Pirandello e Fo, storie di re, giullari, pastori e soldati, tutti troppo umani di fronte alla morte. Il nuovo spettacolo di Alessandro Tampieri, in un suggestivo percorso notturno fra arte e teatro.

A cura di Rimachèride.

Prenotazione obbligatoria al 338 9300148 oppure at.teatro@gmail.com.

Ritrovo 30 minuti prima dell'inizio presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Ingresso: € 10 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“ANIMENUDE - donne rosso sangue | seconda parte”

martedì 10 luglio e 7 agosto, ore 21

sabato 15 settembre, ore 20.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Riflessioni sulla caducità della vita nei classici della letteratura italiana. Da Jacopone da Todi fino a Manzoni e Verga, storie di madri, figlie, amanti, donne unite da un destino rosso sangue. Il nuovo spettacolo di Alessandro Tampieri, in un suggestivo percorso notturno fra arte e teatro.

A cura di Rimachèride.

Prenotazione obbligatoria al 338 9300148 oppure at.teatro@gmail.com.

Ritrovo 30 minuti prima dell'inizio presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Ingresso: € 10 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Bologna '15-'18. Il fronte delle donne | Spettacolo di narrazione con cinque personaggi prologo ed esodo”

martedì 3 luglio e 31 luglio, 11 e 18 settembre, ore 21

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Un viaggio lungo il fronte interno femminile nella Bologna del '15-'18 attraverso tutte le classi sociali. Uno spettacolo itinerante volto a narrare il protagonismo delle donne nella vita politica e sociale del Paese come produttrici di pensiero su riviste e giornali, lavoratrici capaci di rivendicare i propri diritti, sindacaliste, “imprenditrici morali” del conflitto coinvolte in opere assistenziali o instancabili ricercatrici di notizie sulle sorti dei soldati con cui le famiglie avevano perso i contatti.

Di e con Simona Sagone, attrice e cantante. Accompagnamento alla chitarra e percussioni di Mirco Mungari. Con la partecipazione di Sara Graci, attrice.

A cura di Associazione Youkali, in collaborazione con AICS Bologna.

Prenotazione obbligatoria al 333 4774139 (mattina-pomeriggio) oppure info@youkali.it.

Ritrovo 30 minuti prima dell'inizio presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Ingresso: € 10 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Alla scoperta della Bologna napoleonica”

domenica 15 luglio, ore 18.30

Museo civico del Risorgimento, Piazza Carducci 5

Partendo dal Museo civico del Risorgimento - che conserva le memorie di Murat, Re di Napoli e cognato di Napoleone - prende il via un tour con il City Red Bus sulle tracce lasciate da Napoleone nella città di Bologna fino al Cimitero della Certosa, scrigno di arte e memoria.

A cura di Istituzione Bologna Musei e City Red Bus.

Prenotazione obbligatoria su www.cityredbus.com.

Ritrovo all'ingresso del museo.

Ingresso: € 18 (comprensivo di aperitivo)

“Volti, storie e opere di Bologna - Custodire la storia, rinnovare la memoria”

giovedì 26 luglio, ore 21

Collezioni Comunali d'Arte - Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6

Nelle sale in cui oggi sono le Collezioni Comunali d'Arte, da cui per anni è stato esercitato il governo della città, si andrà alla scoperta di opere che per un certo periodo vennero custodite alla Certosa di

Bologna. A bordo del City Red Bus si proseguirà fino al cimitero, con un percorso notturno tra arte e memoria.

A cura di Istituzione Bologna Musei e City Red Bus.

Prenotazione obbligatoria su www.cityredbus.com.

Ritrovo all'ingresso di Palazzo d'Accursio.

Ingresso: € 13

VISITE GUIDATE SERALI

“Angeli e demoni: simboli ed enigmi della Certosa”

mercoledì 30 maggio, ore 21

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Delicate statue alate, allegorie vigorose e simboli arcani. La Certosa è stata teatro di storie fantastiche immaginate dai nostri avi, tra cui amabili conversazioni con fantasmi e voli di pipistrelli al chiar di luna. Un percorso notturno tra arte, letteratura e mistero.

A cura di Associazione Culturale Didasco.

Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).

L'appuntamento rientra nella Settimana alla Scoperta dei cimiteri europei promossa da ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe.

Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Finché morte non vi separi. Amori e passioni senza confini”

mercoledì 6 giugno, 4 luglio, 1 agosto e 5 settembre, ore 20.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Quante storie si celano dietro i monumenti. Non solo esistenze gloriose da manuali di storia, ma anche affetti travolgenti e divertenti oppure tragici e burrascosi. E la Certosa stessa fu teatro di avventure galanti e licenziose.

A cura di Associazione Culturale Didasco.

Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).

Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Certosa criminale: storie di delitti e passioni”

mercoledì 13 giugno, 11 luglio, 8 agosto e 12 settembre, ore 20.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Un nuovo percorso - il terzo - interamente dedicato al lato oscuro della città. Omicidi efferati, scandali pubblici, esili politici, cronache di criminalità comune. Una passeggiata tra le silenziose sale della Certosa, tra statue di marmo e bronzo.

A cura di Associazione Culturale Didasco.

Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).
Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).
Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).
Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Perché non parli. Estasi e tormento nei capolavori della Certosa”
mercoledì 20 giugno, 18 luglio, 22 agosto e 19 settembre, ore 20.30
Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Per oltre un secolo e mezzo i bolognesi hanno chiamato i migliori artisti per realizzare i propri monumenti. Un percorso tra delicate statue neoclassiche, impressionanti marmi veristi, voluttuosi bronzi liberty.

A cura di Associazione Culturale Didasco.
Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).
Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).
Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).
Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Il teschio e la farfalla - simboli arcani e misteriosi della Certosa”
mercoledì 27 giugno, 25 luglio, 29 agosto e 26 settembre, ore 20.30
Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Nulla è lasciato al caso in Certosa: anche la più piccola foglia ha un suo preciso significato. Una passeggiata tra serpenti attorcigliati, grifoni, clessidre e sfingi.

A cura di Associazione Culturale Didasco.
Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).
Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).
Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).
Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Silenzio: parlano le pietre”
giovedì 28 giugno, ore 21
Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Il 28 giugno 1914 a Sarajevo veniva ucciso l'arciduca Francesco Ferdinando d'Asburgo d'Este e iniziava un nuovo, triste capitolo della storia mondiale. Ricordiamo quella giornata e ciò che comportò per Bologna e per il mondo intero attraverso le "pietre" che furono dedicate ai figli, ai soldati, ai mariti.

A cura di G.A.I.A. Eventi.
Prenotazione obbligatoria allo 051 9911923 (lunedì-venerdì, ore 10-13) oppure
info@guidagaiabologna.it.

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).
Ingresso: € 12,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Certosa tra vizi e virtù”

venerdì 13 luglio e 21 settembre, ore 21

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Dietro i candidi marmi, tra stucchi e trine si celano le storie di personaggi che non sempre hanno tenuto alto il buon nome della famiglia. Tra intrighi, rivalità, licenziosi inganni ecco la Certosa “peccaminosa”.

A cura di G.A.I.A. Eventi.

Prenotazione obbligatoria allo 051 9911923 (lunedì-venerdì, ore 10-13) oppure

info@guidagaiabologna.it.

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Ingresso: € 12,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Silenzio: D’Annunzio, Carducci, la guerra e il liberty”

giovedì 9 agosto, ore 21

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

In questa data, il 9 agosto 1918, D’Annunzio volava sui cieli di Vienna lanciando volantini con il tricolore: la stessa persona che nel 1901 aveva incontrato a Bologna Giosue Carducci. In Certosa cercheremo le “pietre” che ci riportino a quegli anni, a quelle storie, tra curiosità meravigliose e molte emozioni.

A cura di G.A.I.A. Eventi.

Prenotazione obbligatoria allo 051 9911923 (lunedì-venerdì, ore 10-13) oppure

info@guidagaiabologna.it.

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Ingresso: € 12,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Ritratti di famiglia. Artisti ed eroi tra patria e archeologia”

mercoledì 15 agosto, ore 20.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

In occasione della mostra “Ritratti di famiglia” presso il Museo Civico Archeologico, scopriremo storie poco note e curiose dei nostri avi, accompagnati da quadri di musiche e danze in costumi ottocenteschi per rievocare i salotti letterari e politici felsinei.

A cura di Associazione Culturale Didasco e 8cento.

Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).

Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

VISITE GUIDATE E APPUNTAMENTI DIURNI

“Un cimitero che si può chiamare Museo”

venerdì 25 maggio e lunedì 4 giugno, ore 15.30



Comune di Bologna



Cultura
è Bologna

Museo civico del Risorgimento

Direzione e uffici: Via de' Musei 8 | 40124 Bologna | tel. +39 051 225583

Museo: Piazza Carducci 5 | 40125 Bologna | tel. +39 051 347592

museorisorgimento@comune.bologna.it | www.museibologna.it/risorgimento

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Un invito alla scoperta della Certosa attraverso gli occhi di giovani ragazzi chiamati a loro volta a conoscere il più grande monumento di Bologna. Due appuntamenti frutto del progetto di alternanza scuola-lavoro tra Museo del Risorgimento e Liceo Linguistico Internazionale "C. Boldrini".

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

L'appuntamento rientra nella Settimana alla Scoperta dei cimiteri europei promossa da ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe.

Ingresso: gratuito

Info: 051 225583 - museorisorgimento@comune.bologna.it

"La Certosa di Bologna. Un libro aperto sulla storia"

domenica 27 maggio e 23 settembre, ore 10.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Una passeggiata dedicata a chi non ha mai visitato il complesso monumentale, l'ABC della nostra Certosa: dalla necropoli etrusca al monastero, dall'istituzione del "cimitero moderno" ai capolavori più famosi e tante, tante curiosità.

A cura di Associazione Culturale Didasco.

Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).

L'appuntamento rientra nella Settimana alla Scoperta dei cimiteri europei promossa da ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe.

Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

"Una prece, una lacrima"

lunedì 28 maggio, ore 17.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Un incontro con Paola Redemagni, autrice del volume "Una prece, una lacrima - Le lapidi cimiteriali specchio della società" (ed. L'Ornitorinco), sul fascino discreto dei cimiteri e sul loro ruolo di archivi di memoria: fra piccole storie perse e ritrovate. Certosa inclusa.

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

L'appuntamento rientra nella Settimana alla Scoperta dei cimiteri europei promossa da ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe.

Ingresso: gratuito

Info: 051 225583 - museorisorgimento@comune.bologna.it

"Paesi e vedute dell'anima nelle opere di Enea Monti"

martedì 29 maggio, ore 17.30

Fondazione Collegio Artistico Venturoli, via Centotrecento 4

Un incontro con Ilaria Chia alla riscoperta di Enea Monti (1855-1900), allievo del Collegio Venturoli di Bologna, pittore di paesaggi e vedute urbane. La sua opera, che attraversa il secondo Ottocento, ripercorre alcune delle esperienze pittoriche più significative del periodo, dal realismo ottocentesco alle sperimentazioni dei pittori macchiaioli, fino alle suggestioni preraffaellite e simboliste della Roma *fin de siècle*.

L'appuntamento rientra nella Settimana alla Scoperta dei cimiteri europei promossa da ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe.

Ingresso: gratuito

Info: 051 234866 - info@collegioventuroli.191.it

“Il Liceo Galvani e la Certosa - caccia ai tesori”

giovedì 31 maggio, ore 14.30 e 16.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Scoprire il cimitero con una passeggiata insieme a giovani ragazzi, chiamati a loro volta a conoscere il più grande monumento di Bologna. Un appuntamento frutto del progetto di alternanza scuola-lavoro tra Museo del Risorgimento e Liceo Ginnasio “Luigi Galvani”.

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

L'appuntamento rientra nella Settimana alla Scoperta dei cimiteri europei promossa da ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe.

Ingresso: gratuito

Info: 051 225583 - museorisorgimento@comune.bologna.it

“Certosa underground - percorso insolito tra chiostrini inesplorati e angoli nascosti”

domenica 3 giugno, ore 9.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Partendo dal Chiostro VI andremo alla scoperta dei luoghi meno conosciuti e meno frequentati della Certosa, mostrandovi gallerie, sotterranei e angoli suggestivi, tra il biancore del marmo, la ricchezza del bronzo, il colore del mosaico, in un percorso alla scoperta del Cimitero Monumentale più... insolito.

A cura di Associazione Culturale Didasco.

Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).

L'appuntamento rientra nella Settimana alla Scoperta dei cimiteri europei promossa da ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe.

Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“Chiostrini inesplorati e angoli nascosti: percorso insolito alla Certosa”

domenica 8 luglio, ore 16

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Facile perdersi in Certosa tra sale, gallerie e chiostrini. Lasciatevi condurre in un labirinto di capolavori, angoli suggestivi e luoghi nascosti del nostro cimitero.

A cura di Associazione Culturale Didasco.

Prenotazione obbligatoria al 348 1431230 (pomeriggio-sera).

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Iniziativa rivolta ai soci dell'Associazione Culturale Didasco, con possibilità di associarsi al momento della visita. Quota associativa € 10,00 (prima visita in regalo).

Ingresso: € 10,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

“La Chiesa di San Girolamo e la Certosa dal ‘500 ad oggi”

sabato 8 settembre, ore 16.30

Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Dopo aver affrontato l'antica Certosa dei primi secoli, l'appuntamento prevede la visita alla chiesa, dove un ciclo di grandi tele ornano le pareti - un vero tesoro d'arte - e aggiorneremo la storia passeggiando come i grandi viaggiatori dell'800: per gli ampi chiostri che dal '500 avevano reso il complesso uno dei più vasti e raffinati cenobi di Bologna.

A cura di G.A.I.A. Eventi.

Prenotazione obbligatoria allo 051 9911923 (lunedì-venerdì, ore 10-13) oppure

info@guidagaiabologna.it.

Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (cortile Chiesa).

Ingresso: € 12,00 (per ogni ingresso pagante due euro saranno devoluti per la valorizzazione della Certosa)

MOSTRA

“Un cimitero che si può chiamare Museo. Opere e artisti della Certosa di Bologna”

3 giugno - 15 luglio 2018

Museo civico del Risorgimento, Piazza Carducci 5

La Certosa di Bologna fu meta per tutto l'Ottocento del turismo internazionale. Tra le personalità che ne ammirarono grandiosità e bellezza vi fu lo statista e storico russo Alexander Turgenev (1784-1846), che confrontò il cimitero con il Camposanto di Pisa, definendo ambedue “musei”. La mostra vuole essere uno spunto di riflessione sulla ricchezza del patrimonio conservato nelle sale e nei chiostri della Certosa, sul numero impressionante di artisti che vi operarono e su come un'opera nasceva da un primo segno grafico, fino all'esecuzione come affresco o scultura in stucco, marmo e bronzo. In mostra sono presenti alcune delle opere e dei documenti donati al museo dal 2009 ad oggi, insieme ad un consistente nucleo di opere inedite provenienti da due collezioni private. L'ultima donazione si deve alla Ditta Imbellone di Bologna, che ha consegnato il bozzetto del monumento Degli Esposti (1913 ca.) di Armando Minguzzi.

A corredo dell'esposizione vi è una piccola mostra fotografica realizzata dal gruppo Arti Visive dell'Associazione Amici della Certosa.

Sarà possibile ammirare opere di architetti, scultori e pittori che hanno segnato il volto del cimitero, tra cui Arrigo Armieri, Enrico Barberi, Alfonso Borghesani, Giacomo De Maria, Roberto Franzoni, Ercole Gasparini, Tullo Golfarelli, Armando Minguzzi, Luciano Minguzzi, Silverio Montaguti, Giovanni Putti, Pasquale Rizzoli, Giacomo Savini, Cesarino Vincenzi. Una sezione sarà dedicata ai documenti, tra cui spicca una selezione dell'imponente fondo della ditta di marmisti Davide Venturi & Figlio, donata nel 2009 dagli eredi al museo. Unica presenza non attiva in Certosa è quella di Umberto Tirelli, scelto con una delle sue tipiche sculture umoristiche poiché dedicata a Ercole Drei, che diversamente ha eseguito grandi opere monumentali nel Chiostro VI, X e del 1500.



SEGNALIAMO

“Enrico Barberi e la fontana Nettuno”

fino al 31 luglio

Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale, via Nazario Sauro 20/2

In mostra disegni in gran parte inediti, attraverso i quali è possibile tracciare la vicenda artistica e umana di Barberi, autore di numerosi monumenti alla Certosa. Tra questi disegni un nucleo distinto riguarda la Fontana del Nettuno, su cui lo scultore ebbe modo di lavorare tra il 1895 e il 1918.

Orari: lunedì, ore 9-13; martedì, ore 9-17; mercoledì-venerdì, ore 9-13.

Ingresso: gratuito

Info: 051 19936343 - esposizioni@genusbononiae.it

“Ritratti di famiglia. Personaggi, oggetti, storie del Museo Civico fra Bologna, l'Italia e l'Europa”

fino al 19 agosto

Museo Civico Archeologico, via dell'Archiginnasio 2

Lungo un'ideale linea del tempo che va dal 1522, anno di nascita di Ulisse Aldrovandi, al 1944, anno di morte di Pericle Ducati, sono esposti oltre 350 oggetti legati alle figure che hanno contribuito alla formazione del museo, diversi dei quali ebbero ruoli attivi anche nel Cimitero della Certosa. Orari: martedì-venerdì, ore 9-18; sabato, domenica e festivi, ore 10-18.30.

Ingresso € 6,00 intero / € 3,00 ridotto

Info: 051 2757211 - mca@comune.bologna.it

